

Jocotenango

Parque de Jocotenango y sus calles

El pueblo fue trasladado con la ciudad porque sus habitantes eran famosos albañiles. En 1879, el gobierno decidió suprimir el Ayuntamiento indígena y anexar el pueblo a la Ciudad de Guatemala, poco después se demolió la iglesia, para abrir paso, en 1881, a la avenida del Hipódromo. En 1907 la plaza recibió el nombre Parque Estrada Cabrera, y en 1921, el de Francisco Morazán. En 1921 la Avenida del Hipódromo recibió el nombre de Simeón Cañas. A principios del siglo XX en sus orillas se construyeron casas de estilo chalé. En 1900, al final de la avenida se construyó el Templo de Minerva, para lo cual se usó una estructura de la Exposición de 1897 y se decoró con frontones tallados por Santiago González y Antonio Doninelli. Fue destruido con explosivos en 1953. En 2003 recuperó su nombre original, Jocotenango.

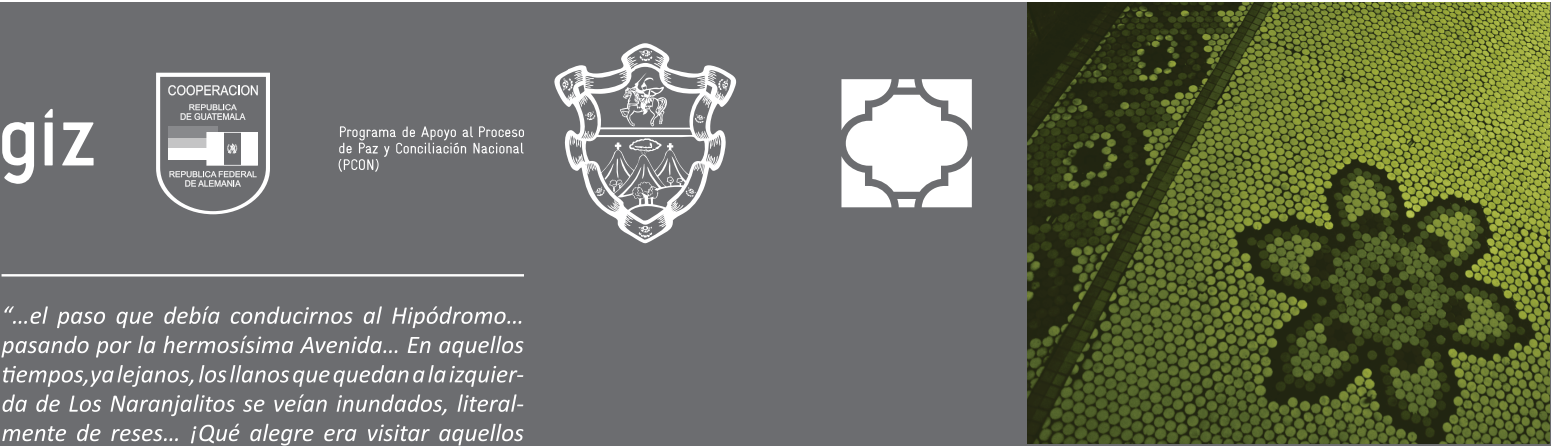
El Mapa en Relieve

Se construyó en 1904, como iniciativa del agrimensor Francisco Vela y del ingeniero Claudio Urrutia. En el mapa se reprodujo la topografía de Guatemala con gran exactitud. La escala utilizada fue de 1:10,000 en el plano horizontal y 1:2,000 en la elevación. Se utilizó la anomalía para destacar el relieve. Se utilizaron ladrillo, argamasa y un revestimiento

de cemento Portland para su elaboración. Para los lechos marinos se utilizó piedra pómez, plomo para la vía férrea y acero para los puentes. La obra fue concluida en 1905. Para alimentar los ríos y cuerpos de agua se creó un depósito en el interior de la obra bajo la sierra de los Cuchumatanes y operaba por gravedad. La balaustrada que separa al público del mapa fue construida por Antonio Doninelli, en pleno estilo Modernista, con alegorías y símbolos patrios. En 1935 se construyeron las dos tribunas de observación. Adyacente al mapa se encuentra el Bosque Sonoro del Hormigo, (árbol del que se extrae la madera para los teclados de marimba), plantado para conmemorar a los compositores y marimbistas.

Iglesia de la Asunción

Demolida la iglesia de Jocotenango, la población inició los trámites para construir otro templo. Iniciada en 1937, por un comité, la iglesia de la Asunción fue concluida en 1943 y bendecida en 1947. El diseño se debió al alemán Wilhelm Krebbs y dirigió la obra el albañil Antonio Martínez. La pintura estuvo a cargo de Julio Marroquín y el altar mayor fue tallado por Juan Monzón. Alberga dos esculturas de la Virgen de la Asunción. La que se encuentra en el altar mayor es la que se encontraba en Jocotenango y fue coronada por el Papa Juan Pablo II en su primera visita a Guatemala en 1983.



Fotografía, Julissa Contreras

“...el paso que debía conducirnos al Hipódromo... pasando por la hermosísima Avenida... En aquellos tiempos, ya lejanos, los llanos que quedan a la izquierda de Los Naranjalitos se veían inundados, literalmente de reses... ¡Qué alegre era visitar aquellos lugares en medio del trajín y del bullicio!”.

Ramón Salazar
Diario de Centro América, 10 de enero de 1895

Texto: Aníbal Chajón
Diseño: Andrés Herrera
Edición: Arturo Portillo

©2013 - Municipalidad de Guatemala
Esta publicación es posible gracias a GIZ
Más información en:
www.muniguate.com

Jocotenango

recuperación integral de barrios
Centro Histórico, Ciudad de Guatemala

El nombre deriva de la palabra jocote, planta de cuya fruta se elabora chicha, bebida propiciatoria para la comunicación con los antepasados.

Casa o Palacio de Yurrita

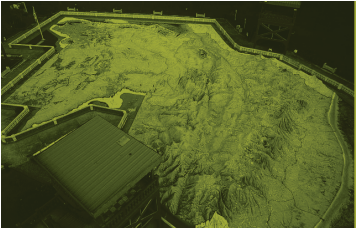
La vivienda del español Felipe Yurrita fue construida según el gusto del patrocinador. Se inauguró en 1910 y sus fachadas ostentan los símbolos del origen de la riqueza de la familia, plantas de café, y una decoración historicista, con ladrillos vistos, pilastras y ventanas decoradas con frontones que intercalan los símbolos heráldicos del reino de Castilla. En el interior, el corredor principal es modernista, con murales de mujeres con cabello y ropajes ondulantes, decoración fitomórfica en pisos, techos y balaustradas. También es modernista el comedor, con relieves internos de los hijos del matrimonio y, en su muro externo, de niños jugando, un quetzal en pleno vuelo, Cristóbal Colón y Pedro de Alvarado. El salón principal es historicista, con murales de gusto rococó. De Justo de Gandarias son los murales de los dinteles del corredor principal y las tallas de la fuente en el patio principal. Fue hotel durante un breve tiempo, después, volvió a ser residencia y, en 1989, lo adquirió el Tribunal Supremo Electoral.

Liceo de Señoritas

Construido en 1916, contaba con dos niveles, los terremotos de 1917 y 1918 dañaron la estructura y fue reconstruida de un solo nivel. Aún conserva decoración modernista sobre los dinteles de las ventanas del centro, muros de ladrillo originales y los zócalos de azulejo en los ingresos. Hoy es una subestación de la Policía Nacional Civil.



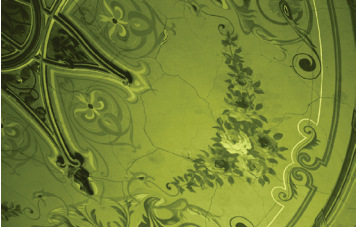
Fotografía, Arturo Portillo



Fotografía, Deccio Serrano



Fotografía, Municipalidad de Guatemala



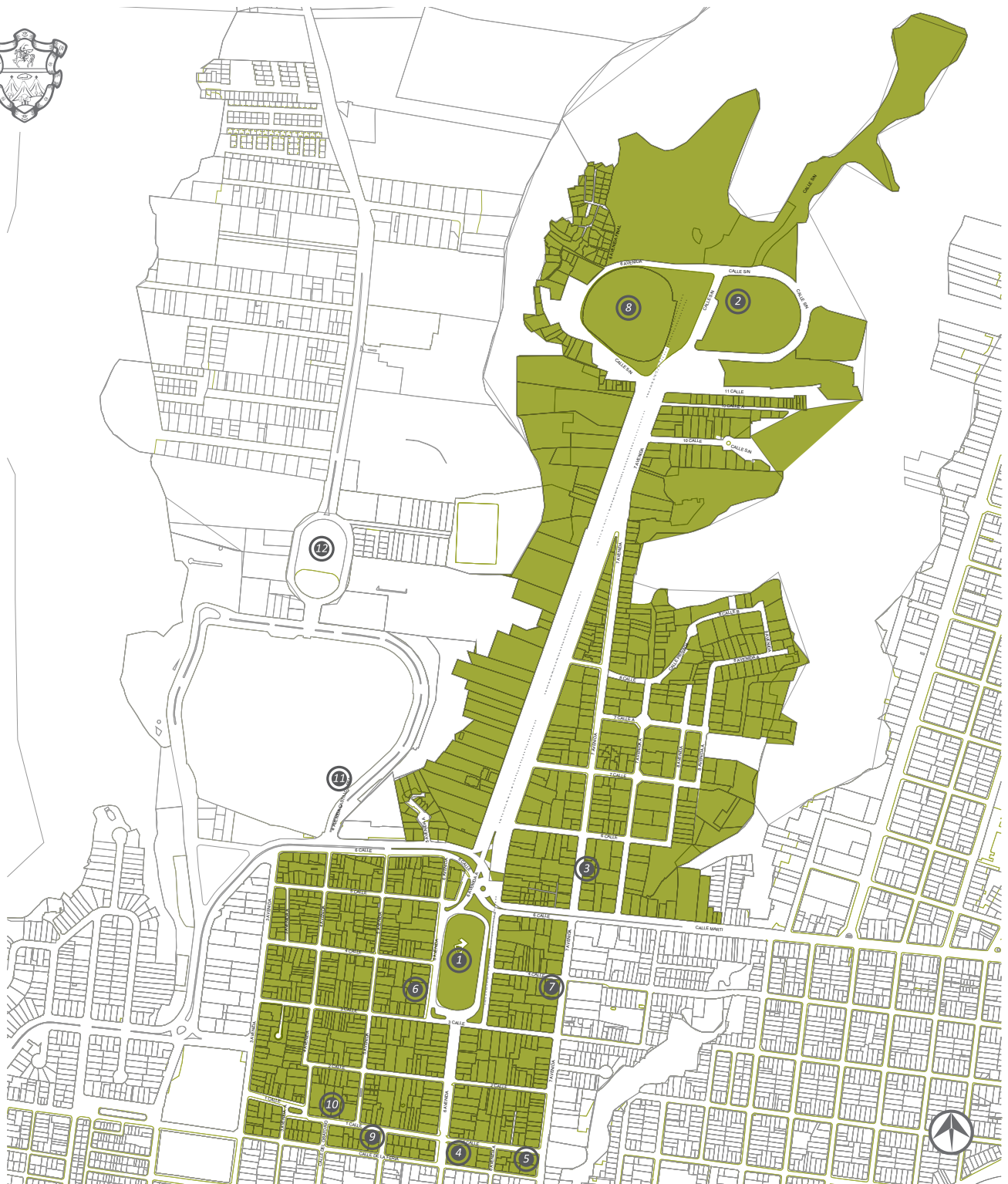
Fotografía, Enrique Díaz



Fotografía, Arturo Portillo



Fotografía, Cervecería Centro Americana



● Puntos de Interés

De un pueblo tradicional fuera del perímetro de la ciudad, Jocotenango se convirtió de finales del siglo XIX en un área de abolengo.

| | | | |
|---|--|--|---|
| 1. Parque de Jocotenango D. 6ª avenida 2-61 Z.1 T. 22540856 H. Lunes a domingo 8:00 - 18:00 | 4. Tribunal Supremo Electoral D. 6ª avenida 02-32 Z.2 T. 2413 0303 H. Lunes a viernes 07:00 - 14:00 | 7. Sociedad Israelita Maguen David D. 7ª avenida 3-80 Z.2 T. 2232 0932 H. No abierto al público | 10. Cine Norte D. 4ª avenida Norte final Z.2 T. Propiedad privada H. No abierto al público |
| 2. El Mapa en Relieve D. Final Av. Simeón Cañas Z.2 T. 2285 0330 H. Lunes a viernes 9:00 - 17:00 sábado y domingo 9:00 - 16:00 | 5. Subestación de Policía No. 11, Parque Morazán D. 7ª avenida 2-24, Z. 2 T. 2232 3978 H. Lunes a domingo 24 horas | 8. Diamante de Béisbol D. Hipódromo del Norte Z.2 T. 2254 1119 H. Lunes a viernes 09:00 - 17:00 | 11. Museo Bodegas del Siglo XIX D. 3ª avenida Norte final Z.2 T. 2289 1555 H. Lunes a jueves 09:00 - 17:00 viernes 09:00 - 16:00 |
| 3. Nuestra Señora de la Asunción D. 7ª avenida 5-45 Z.2 T. 2254 1354 H. Lunes a viernes 8 :00 - 16 :00 y sábado 8:00 - 13:00 | 6. Dirección Departamental de Educación Guatemala Norte D. Av. Simeón Cañas, 3-37, Z. 2 T. 2206 7400 H. Lunes a viernes 9:00 - 16:00 | 9. Bar Granada D. 1ª calle 4-54, Z. 2 T. 2232 3283 H. Lunes-jueves y sábados 11:30 - 21:30 y viernes 11:30 - 23:00 | 12. Santa Delfina de Signé D. 3ª avenida Norte final Z.2 T. 2289 1555 H. Lunes a viernes 08:00 - 16:00 |